

Российский государственный гуманитарный университет
Факультет истории искусства
Кафедра кино и современного искусства ФИИ РГГУ
Кафедра теории и истории искусства ФИИ РГГУ
Международная научная конференция
«Теории и практики современного искусства»

11--12 сентября 2018 г.

Факультет истории искусства РГГУ объявляет прием заявок на ежегодную научную конференцию «Теории и практики современного искусства». Основные проблемы конференции:

1. Тенденции развития современного искусства, новые направления в разных странах.
2. Вклад российских деятелей искусства в развитие концепций и проектов в области современного искусства.
3. Институты современного искусства и их трансформации в современном мире.
4. Современный художник как создатель произведений, как теоретик, критик и организатор выставочных процессов.
5. Парадоксы развития современного искусства, новые течения и достижения художников
6. Современное искусство как среда, формирующая идентичность

Темой этого года было выбрано «Разнообразие», под которым понимается не просто эксперимент или появление новых направлений, но существование искусства как единства в разнообразии. Для обсуждения этой темы мы предлагаем следующие вопросы:

7. Роль современных средств коммуникации в развитии новейшего искусства.
8. Традиции в современном искусстве и традиции современного искусства.
9. Подвижность стиля, замысла, решений -- динамика работы современного художника.
10. Взаимопроникновение и дифференциация видов искусства.
11. Междисциплинарные контексты существования современного искусства.
12. Социальная значимость практик современного искусства.

Для участия в конференции необходимо отправить заявку до 1 августа 2018 г. по адресу markovius@gmail.com

Тема письма: теории и практики современного искусства

В заявке следует указать:

Фамилия, имя, отчество, должность и место работы или учебы (с почтовым адресом), электронный адрес, телефон.

Название доклада

Аннотация доклада (1000--2000 знаков).

Заявка студента или аспиранта сопровождается рекомендацией научного руководителя в свободной форме.